



TERMINI E CONDIZIONI CALL TO ACTION PER DOCUFILM "POOH – NELL’ANIMA" (i “T&C”)

One More Pictures srl, con sede legale in Via Cola di Rienzo 28, Roma, 00192, Partita IVA 09062991006, CF 09062991006 (in prosieguo alternativamente il "Produttore" o “l’organizzatore”, termini o espressioni che includono i successori di One More Pictures srl in qualità di titolari, aventi causa e licenziatari) invita, gli utenti interessati - che abbiano compiuto 18 anni e siano residenti in Italia - a partecipare alla call to action dal titolo “PooH – Nell’Anima “, inviando un video da valutare ai fini dell'inclusione in un lungometraggio che potrebbe essere realizzato utilizzando video inviati da più soggetti, dal titolo provvisorio "PooH – Nell’Anima" (il "Film", il quale termine includerà tutte le versioni di tale film ora o in seguito prodotte, nonché qualsiasi parte di tale film e qualunque singola colonna sonora o versione di tale film) e che il Produttore intende realizzare in coproduzione con Toed S.r.l. e in collaborazione con Tamata S.r.l e con Rai Documentari.

Il Produttore si pone l'obiettivo, per mezzo del Film, di raccontare la carriera dei PooH inserendo frammenti video dei fan che rispondono alla domanda “*Può una canzone cambiarti la vita?*”. Di conseguenza, si invita il partecipante a inviare video originali (che potranno contenere immagini in movimento e suoni, oppure semplicemente immagini in movimento, o semplicemente suoni fatte salve le limitazioni previste dai presenti T&C) filmati o registrati (in prosieguo ciascuno singolarmente definito un "Video" e, collettivamente, i "Video", il quale termine includerà la totalità ovvero uno/a o più parti o contenuti di tali Video, nonché qualsiasi materiale successivamente inviato al Produttore in relazione al Video, ad esempio una versione più lunga), che saranno valutati dal Produttore ai fini dell'inclusione nel Film. Per inviare un Video da valutare ai fini dell'inclusione nel Film, i partecipanti dovranno caricare il proprio contributo al link dedicato, <https://onemorepictures.com/call-to-action/> (il "Link Pagina della call to action"), rispettando le date di scadenza di seguito indicate.

Il partecipante riconosce che qualora il Produttore dovesse selezionare il suo Video ai fini dell'inclusione nel Film, egli non avrà diritto di percepire alcuna forma di compenso o altro corrispettivo monetario, al di fuori dell'inclusione del Video all'interno del Film che il partecipante ritiene pienamente soddisfacente.

Caricando il Video sul Link pagina della call to action, il partecipante accetta espressamente i presenti T&C.

Ulteriori informazioni riguardanti il Film, la creazione e la presentazione di Video per il Film potranno essere richiesti contattando: calltoaction@onemore.it

1. DATE APPLICABILI

Al presente progetto (il "Progetto") si applicano le seguenti date:



EVENTO	INIZIO	FINE
Invio del video mediante upload sul Link pagina della call to action (il "Periodo di invio")	Giovedì 26 Maggio 2022 dalle 00:00:01	Giovedì 30 Giugno 2022 alle 23:59:59 (o data successiva stabilita a esclusiva discrezione dell'organizzatore)
Esame del Video da parte del Produttore	Venerdì 1 luglio 2022 dalle 00:00:01	Fino al termine dell'esame di tutti i Video caricati durante il Periodo di invio.

Per tutte le altre date, ad esempio l'uscita prevista del Film, si rimanda alle informazioni che verranno rese accessibili sul sito ufficiale di One More Pictures. Le date (inclusa la data di uscita del Film) sono soggette a modifica e ad esclusiva discrezione del Produttore e/o suoi aventi causa. Il Produttore non assume alcun obbligo di completare la produzione del Film, né, ove completato, di pubblicare, diffondere o utilizzare o promuovere il Film.

2. IDONEITÀ

2.1 Per essere idonei a caricare e inviare Video da valutare per l'inclusione nel Film, i partecipanti devono avere compiuto 18 anni alla data di invio del Video.

2.2 Il partecipante che invia il Video dichiara e garantisce che:

- (a) non è contrattualmente rappresentato da un agente o manager o non ha affidato alcun mandato a collecting o simili che possa pregiudicare la capacità del Produttore di utilizzare il Video secondo i T&C o che obblighi il Produttore e/o i Licenziatari ad utilizzarlo dovendo riconoscere royalties di alcun tipo;
- (b) non ha un contratto/impegni che renderebbero la comparsa nel Video del partecipante una violazione di diritti di terzi;
- (c) non è soggetto a qualunque altro rapporto contrattuale (ad esempio con associazioni di categoria e/o sindacati e/o per la raccolta di adesioni ad associazioni) suscettibile di vietare allo stesso la piena partecipazione al Film o tale da non consentire al Produttore a qualunque altro licenziatario o cessionario e/o avente causa del Film (collettivamente, i "Licenziatari") di utilizzare, senza il riconoscimento di alcuna royalty, il Video del partecipante in tutto il mondo, in qualunque canale e supporto, in perpetuo;
- (d) può liberamente e legittimamente disporre di tutti i diritti sul Video come previsti e ceduti al Produttore con i presenti T&C;



3. REQUISITI PER LA PRESENTAZIONE DEI VIDEO

3.1 Il partecipante può inviare tutti i Video che desidera durante il Periodo di invio, fermo restando che siano tutti originali e conformi ai T&C. Le dimensioni del file di ciascun Video inviato dal partecipante non devono superare i **4 (quattro) GB di dimensione** ed **1' (uno) minuto di durata**.

3.2 Nell'inviare il Video al Link pagina della call to action, il partecipante deve inoltre fornire alcune informazioni richieste dal Produttore, in particolare: nome completo, indirizzo e-mail, data di nascita, recapito telefonico e qualsiasi altra informazione richiesta dal Produttore e necessaria a partecipare alla call to action.

3.3 Fatto salvo quanto sopra, il Video non deve:

- includere marchi, loghi o materiale protetto da copyright (ad esempio ragioni sociali, fotografie, opere d'arte, tatuaggi o immagini pubblicati su o in siti Web, televisione, film o altri media ed in generale diritti di privativa di terzi), di proprietà del partecipante o di terzi (ad eccezione del Video stesso);
- includere o sottintendere qualsivoglia avallo o promozione di prodotti, servizi o società o marchi;
- contenere musica, né nella colonna sonora del Video (accompagnamento musicale) né in sottofondo nel Video (cioè registrata contemporaneamente alle immagini) (c.d. "source music"), a prescindere dal fatto che il partecipante ne sia il proprietario o meno;
- incoraggiare altri a compiere azioni che potrebbero causare loro lesioni gravi o coinvolgerli in qualsiasi attività illegale;
- essere inappropriato ovvero contenere contenuti offensivi, ingiuriosi, inappropriati o illegali, tra cui volgarità, contenuti pornografici o sessualmente espliciti, contenuti che promuovono alcol, droghe illegali, cannabis, tabacco, armi da fuoco o armi, contenuti di qualsiasi tipo che incitano all'odio (inclusi contenuti che promuovono o giustificano la violenza o incitano all'odio contro singoli o gruppi sulla base di razza o origine etnica, religione, disabilità, genere, età, nazionalità, stato di veterano, casta, orientamento sessuale o identità di genere) o contenuti che promuovono violenze o lesioni a danno di altri esseri viventi;
- contenere minacce di qualsiasi genere o contenuti intimidatori, molesti o vessatori nei confronti di chicchessia;
- diffamare, travisare o contenere commenti sprezzanti su altre persone o società, incluso il Produttore o terzi;
- contenere sequenze filmate di terze parti senza la relativa autorizzazione;



- Riprendere soggetti minorenni o diversi dal partecipante.

La violazione dei suddetti divieti sarà valutata dal Produttore a sua insindacabile decisione.

3.4 Il Produttore avrà il diritto di rifiutare qualunque Video che non rispetti i T&C o comunque secondo sua discrezionale valutazione

3.5 Il partecipante deve conservare il materiale originale utilizzato per creare il Video insieme a tutte le eventuali autorizzazioni ottenute in relazione a tale materiale (o copie di ciò), fino al periodo di 10 anni dalla eventuale selezione del Video per consentire al Produttore di accedervi per l'uso nel Film, nel caso in cui il Video venisse selezionato per l'eventuale inclusione nel Film.

3.6 Le decisioni del Produttore sui Video ritenuti non conformi ai T&C o non idonei ai fini dell'inclusione nel Film sono definitive e vincolanti sotto tutti gli aspetti e non impugnabili.

4. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

4.1 Il partecipante dichiara, garantisce, attesta e conferma quanto segue:

- . (i) il Video è conforme ai T&C;
- . (ii) il partecipante ha compiuto 18 anni al momento dell'invio del Video
- . (iii) tutte le risposte fornite dal partecipante caricando il Video sul Link pagina della call to action sono veritiere e accurate sotto tutti gli aspetti;
- . (iv) l'intero Video è stato filmato e/o registrato dal solo partecipante;
- . (v) il partecipante è l'unico autore e proprietario esclusivo del Video, il quale video è totalmente opera del proprio ingegno, originale e non viola diritti di terzi;
- . (vi) il partecipante ha la facoltà giuridica di accettare i T&C e di cedere i diritti di cui alle stesse, esenti da eventuali gravami e diritti di terzi;
- . (vii) nulla di quanto contenuto all'interno del Video viola, né l'uso del Video e relativi contenuti da parte del Licenziatario violerà, il copyright o altri diritti (inclusi diritti di riservatezza e/o privacy e/o pubblicità, diritti morali o diritti di proprietà intellettuale o di immagine o della reputazione) di terzi, del Produttore, dei Pooh e di qualunque altro soggetto nonché dei Licenziatari;
- . (viii) il Video non include loghi, marchi, design o materiale tutelato da copyright (ivi compresi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, musica, film o filmati televisivi ed audiovisivi), siano essi di proprietà o meno del partecipante (ad eccezione del Video stesso);
- . (ix) il partecipante dichiara di essere responsabile del contenuto del proprio



Video, manlevando e mantenendo indenne il Produttore e/o i suoi aventi causa da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi e sarà tenuto a risarcire il Produttore e/o suoi aventi causa da qualsiasi conseguenza pregiudizievole, ivi incluse eventuali spese legali, anche di carattere stragiudiziale, che dovesse subire in conseguenza della violazione di quanto sopra indicato. Il partecipante è altresì responsabile dell'accertamento che la pubblicazione del proprio Video non sollevi alcun tipo di controversia legale e non sia lesiva di diritti altrui, qualora il Video includa il nome, l'immagine o la voce o altri suoni di chicchessia il partecipante è tenuto, a suo esclusivo onere o responsabilità, ad ottenere tutti i necessari consensi, licenze e concessioni di diritti relativi agli elementi/contenuti sopra citati, per consentire di sfruttare il Video ed il Film in cui sarà incluso il Video secondo i T&C, volendo espressamente risponderne;

- . (x) il Video non include alcun luogo diverso da immobili di proprietà del partecipante a meno che il partecipante non abbia ottenuto, a suo esclusivo onere o responsabilità, tutti i necessari consensi, licenze e concessioni di diritti dal proprietario di tale luogo e/o l'autorizzazione dalle autorità competenti, per consentire di sfruttare il Video secondo i T&C;
- . (xi) il partecipante non ha ceduto, impegnato, concesso in licenza o in altro modo costituito gravami su alcun diritto, titolo e interesse inerente e relativo al proprio Video tale da impedire di cedere in licenza il Video al Produttore, o che richiederebbe al Produttore di effettuare un qualsiasi pagamento a favore del partecipante o di terze parti per l'utilizzo del Video;
- . (xii) non risulta alcuna effettiva o minacciata azione legale, rivendicazione o contenzioso in relazione al Video ovvero a qualsiasi diritto inerente al Video;
- . (xiii) il Video non contiene alcun materiale diffamante, denigratorio o dispregiativo nei confronti di chicchessia, né tale da poter influire negativamente sul nome, sulla reputazione o sull'avviamento di alcuna persona;
- . (xiv) il Video non contiene contenuti pornografici o sessualmente espliciti, né presenta alcun contenuto ingiurioso, osceno, offensivo o blasfemo di alcun tipo o suscettibile di promuovere violenze o lesioni a un essere vivente;
- . (xv) il Video non contiene minacce di alcun tipo né contenuti intimidatori, molesti o vessatori nei confronti di chicchessia;
- . (xvi) il Video e le riprese, nonché la creazione del Video non violano alcuna legge locale, statale, nazionale o di altro tipo (incluse, a titolo esemplificativo, tutte le leggi anticorruzione e anticorruzione) né incoraggiano la violazione di tali leggi;
- . (xvii) il Video non contiene immagini o riferimenti a soggetti minori di anni 18;
- . (xviii) durante le riprese e la creazione del Video, il partecipante non ha violato



alcuna legge, ordinanza, regolamento, norma, restrizione o requisito governativo, locale o pubblico relativo a SARS-CoV-2 o qualsiasi altro coronavirus o altra emergenza pandemica, epidemica o sanitaria pubblica (tra cui, a titolo esemplificativo, eventuali restrizioni o requisiti relativi a viaggi, autoisolamento o quarantena).

La partecipazione è libera e completamente gratuita senza alcun obbligo di acquisto di alcun tipo di prodotto ed avviene sotto la responsabilità esclusiva del partecipante. Unico costo di partecipazione è relativo alle spese di connessione necessarie per l'upload del Video ai fini della partecipazione alla call to action e per la presa visione dell'eventuale comunicazione di selezione.

Il partecipante accetta di manlevare e tenere indenni le Parti manlevate (definite di seguito) da qualsiasi rivendicazione avversa.

4.2 Ove il partecipante violasse qualsivoglia dichiarazione, garanzia, obbligo, impegno o attestazione di cui ai T&C o il Video non fosse conforme sotto tutti gli aspetti alle stesse, esso verrà automaticamente escluso dalla valutazione ai fini dell'inclusione nel Film, salvi e impregiudicati i diritti del Produttore.

5. PROBLEMI TECNICI ED ERRORI GENERICI

5.1 Nella misura consentita dalle leggi vigenti, il Produttore e/o i suoi aventi causa, le agenzie pubblicitarie e di promozione, consulenti legali e finanziari, persone fisiche o giuridiche associate al Film o i rispettivi funzionari, direttori, azionisti, agenti, licenzianti, licenziatari e dipendenti, nonché qualsiasi fornitore di accesso a Internet (collettivamente le "Parti manlevate") declinano ogni responsabilità in merito all'inserimento errato o impreciso di informazioni, errori umani, malfunzionamenti tecnici, perdita/ritardo di trasmissione di dati, omissione, interruzione, cancellazione, difetto, interruzione di linea di qualsiasi telefono, banda larga, computer o altra rete, apparecchiature informatiche, software, hardware o qualunque combinazione di questi, impossibilità di accedere al Link pagina della call to action, problemi di caricamento di video o download di materiali correlati dal Link pagina della call to action, nonché in merito a qualsiasi ritardo, perdita, danneggiamento, errore di indirizzamento, errore o non completezza del Video e/o correlato allo sfruttamento del Film nel quale verrà eventualmente inserito.

5.2 Ai fini delle presenti Condizioni ufficiali, il Video si intenderà correttamente ricevuto contestualmente alla corretta ricezione, da parte del Link pagina della call to action, del file Video caricato, nonché contestualmente all'invio delle informazioni richieste in fase di caricamento.

6. SELEZIONE DEL VIDEO

6.1 Il team di produzione del Produttore farà tutto il possibile per esaminare ogni Video ricevuto durante il Periodo di invio sul Link pagina della call to action e conforme ai T&C e in relazione al quale le informazioni richieste siano state fornite dal partecipante conformemente alle stesse. I Video possono essere selezionati o non selezionati per l'inclusione nel Film sulla base dei seguenti criteri, qui elencati senza



un ordine particolare ed a mero titolo indicativo e non esaustivo:

- . (i) conformità con le istruzioni del regista;
- . (ii) unicità;
- . (iii) creatività;
- . (iv) esecuzione tecnica; e
- . (v) coerenza con la visione creativa e artistica del Produttore e/o del Regista del Film.

L'inclusione o meno di qualsiasi Video nel Film dipende interamente dalla visione artistica del Regista e del Produttore. La decisione del Regista e del Produttore (congiunta o meno) è comunque definitiva.

6.3 Qualora il Video fosse danneggiato, tecnicamente difettoso o compresso, il Produttore potrà (senza obbligo alcuno) contattare il partecipante per chiedergli di inviargli, a cura e onere del partecipante, un'altra copia (o una copia ad alta risoluzione).

6.4 In caso di selezione del Video in via provvisoria per una possibile inclusione nel Film, ciò non ne implicherà necessariamente l'inclusione nella versione finale del Film (ivi compresa qualsiasi versione del Film pubblicata), nonostante il partecipante fornisca tutti i materiali e documenti richiesti dal Produttore.

6.5 Ove il partecipante ometta di fornire tutta le informazioni richieste al Link pagina della call to action, o qualora il Video non risultasse conforme ai T&C, esso non verrà incluso nel Film.

6.7 Inoltre, il partecipante accetta espressamente che il Produttore ed i Licenziatari si riservano il diritto (a loro esclusiva discrezione) di non considerare il suo Video – anche dopo la selezione - per l'inclusione nel Film sulla base di qualunque elemento appreso o emerso da qualsiasi documentazione aggiuntiva successivamente alla selezione e tale da costituire una violazione dei T&C. La decisione di detti soggetti sarà definitiva e non impugnabile

6.8 In caso di selezione del Video, nei termini in precedenza indicati, il partecipante riceverà una conferma scritta all'indirizzo email fornito in sede di invio e registrazione all'Iniziativa.

7. CESSIONE DEI DIRITTI DEL VIDEO DA PARTE DEL PARTECIPANTE AL PRODUTTORE

7.1 Attraverso il solo caricamento del Video sul Link pagina della call to action il partecipante cede irrevocabilmente al Produttore e/o ai suoi aventi causa a qualunque titolo, che accetta, una licenza esclusiva, a livello mondiale ed in perpetuo, esente da qualunque royalty in ragione anche della natura del contenuto



caricato e del ruolo del partecipante per:

- . (i) scaricare, copiare, riprodurre, adattare, alterare, riorganizzare, modificare, tagliare, doppiare, tradurre o sottotitolare in qualsiasi lingua, aggiungere o eliminare da, nonché intraprendere analisi dei dati in relazione al Video (ivi compreso, senza limitazione alcuna, il diritto di estrarre solo contenuti audio o immagini, nonché qualsiasi clip, estratto o fermo immagine dal Video), in qualunque modo, allo scopo di creare e produrre, pubblicizzare, promuovere, commercializzare, reclamizzare, trasmettere, esibire, distribuire, sfruttare economicamente e comunicare al pubblico in qualunque forma, modo, canale, modalità e mezzo il Film al fine anche di realizzarne sequel, prequel, spin-off ed altre opere derivate e includere il Video (ovvero qualsiasi relativa versione modificata o alterata ed eventuali clip, estratti o fermi immagine) nel Film, sia come singola sequenza sia come serie di sequenze e preceduto o seguito da, nonché intercalato da altri contenuti (ivi incluse, a titolo esemplificativo, eventuali interruzioni pubblicitarie) eventualmente stabiliti a esclusiva discrezione del Produttore;
- . (ii) pubblicizzare, promuovere, commercializzare, reclamizzare, trasmettere, esibire, comunicare al pubblico, distribuire e sfruttare il Film (e qualsiasi clip, estratto o fermo immagine del Film) che includa il Video (o qualsiasi parte di esso) o qualsiasi versione alterata o modificata del Video (o qualsiasi parte di esso) in tutto il mondo, per sempre, su qualunque canale o supporto e con tutti i mezzi attualmente noti o, salvo divieto imposto dalla legge, ideati in futuro, nessuno escluso od eccettuato;
- . (iii) comunicare al pubblico il Video o parte di esso (come parte o meno del Film) tramite il Link pagina della call to action e/o qualsiasi altro sito Web di proprietà e/o solo gestito e/o correlato al Produttore in relazione (in toto o in parte) al Film, nonché incluse, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, le finalità di promozione e redistribuzione di una parte o della totalità dei Siti Web del Film in qualsiasi formato multimediale e attraverso qualsiasi canale multimediale, digitale, lineare e/o non lineare;
- . (iv) cedere e/o concedere in sublicenza a terzi (in toto o in parte), una parte e/o la totalità dei diritti oggetto della cessione di cui ai presenti T&C.

Il caricamento del Video sul link della call to action in questione comporta, pertanto, la cessione definitiva, per tutto il mondo ed in perpetuo ed a titolo completamente gratuito, di ogni diritto di utilizzazione economica del Video e del Film che conterrà il Video selezionato, nessuno escluso od eccettuato, e compreso quello sulla immagine, volto, interpretazione del partecipante, inerente il Video, con esplicita autorizzazione al Produttore e diritto allo stesso spettante, di pubblicare e sfruttare economicamente il Video ed il Film ed il Materiale cinematografico alternativo, sui canali social/web del Produttore, dei suoi danti e aventi causa, del Film o ad esso correlati nonché di sfruttare il Video ed il Film in ogni altra forma e/o mezzo e/o modalità e/ canale di promozione e sfruttamento economico del Video e del Film stesso , a titolo meramente indicativo: via internet, in sede cinematografica e non



theatrical, commercial video, public video, home video, televisiva, in tutte le forme on demand (AVOD, FVOD, TVOD, SVOD etc), online e offline, linear e non linear, radiofonica, tramite podcast, merchandising, commercial tie – in; per la realizzazione di opere derivate del Film ed attraverso lo sfruttamento dei diritti connessi ed ancillary del Film, senza che venga riconosciuta al partecipante alcuna remunerazione monetaria per tale utilizzo.

Resta pertanto inteso che con l'accettazione dei presenti T&C il partecipante accetta che nessun corrispettivo monetario è allo stesso dovuto dal Produttore così come da altri terzi per la cessione e sfruttamento dei diritti di cui sopra.

7.2 Il partecipante accetta di fornire al Produttore copie dei materiali relativi al Video ora o successivamente la data di caricamento, consegnandole o caricandole, su richiesta della stessa, su un sito dedicato anche diverso da quello del Link della Call to Action ove ritenuto necessario. Al partecipante non verrà restituito dal Produttore alcun materiale fisico o copia dei materiali relativa al Video fornito/a, il Produttore declina ogni responsabilità in merito all'archiviazione o alla conservazione di tali materiali, nonché declina ogni responsabilità nei confronti del partecipante in merito alla distruzione o perdita di tali materiali a opera della stessa o di terzi.

7.3 Nella presente clausola 7, l'espressione "Film" comprende anche trailer, teaser, materiale pubblicitario o promozionale di qualunque natura e tipologia, "extra" inclusi in DVD e Blu-ray, materiali bonus, kit elettronici per la stampa, album di colonne sonore, documentari sulla realizzazione del Film, documentari o altre produzioni, registrazioni sonore o materiali basati su, o relativi a, tale Film, ovvero qualsiasi altro materiale (esempio di merchandising, letterario etc collegato alla pubblicizzazione, alla promozione, alla reclamizzazione o allo sfruttamento di tale Film (insieme, il "Materiale cinematografico derivato").

7.4 In caso di mancata apparizione del Video (o parte di esso) all'interno del Film o di qualsiasi Materiale cinematografico derivato, la licenza di cui alla presente clausola 7 si applicherà ma non in via esclusiva.

8. APPARIZIONE SULLO SCHERMO - PARTECIPANTE, SOGGETTI TERZI E LOCATION

8.1 In caso di apparizione del partecipante nel Video o di udibilità della voce o dei suoni dello stesso nel Video, nonché in caso di inclusione del Video (o parte di esso) nel Film e/o in qualsiasi Materiale cinematografico derivato e/o in qualsiasi canale di sfruttamento del Film, il partecipante cede irrevocabilmente al Produttore e/o suoi Licenziatari, tutti i suoi diritti di immagine e di sfruttamento economico del contenuto anche solo audio e/o video presenti nel Video, al fine di realizzare il Film e sfruttarlo economicamente in qualunque forza, modo, canale e mezzo, nessuno escluso od eccettuato, per tutto il mondo e in perpetuo, con diritto del Produttore di cedere detti diritti a terzi in tutto e/o in parte. Il Produttore e/o i Licenziatari hanno il diritto illimitato di doppiare e/o sottotitolare in qualsiasi lingua le performance del partecipante.

8.2 In caso di apparizione in modo identificabile nel Video di un soggetto diverso



dal partecipante – fermo il divieto di far comparire/partecipare soggetti minorenni - o nel caso in cui si possano udire nel Video la sua voce o altri suoni da quest'ultimo emessi, o nel caso in cui il suo nome fosse citato nel Video e/o in caso di apparizione, in modo identificabile, di qualsiasi location diversa dagli immobili del partecipante, nell'inviare il Video il partecipante dichiara e garantisce – sotto la sua esclusiva responsabilità - di aver ottenuto da tali soggetti e/o i proprietari di tali location (a seconda dei casi) tutte le cessioni, licenze, consensi, concessioni di diritti e (nella misura massima consentita dalle leggi vigenti) liberatorie necessarie a garantire al Produttore e/o suoi Licenziatari, le cessioni oggetto dei presenti T&C, in tutto il mondo, in qualsiasi lingua, in perpetuo, su qualunque canale, mezzo, modalità, canale o supporto e con tutti i mezzi ora conosciuti o, salvo divieto di legge, ideati in futuro, senza interferenze e senza alcun obbligo di pagamento nei confronti di tali soggetti e/o proprietari.

9. CREDITI PER IL VIDEO

Ove il Video (o parte di esso) venisse incluso nella versione finale del Film (e in nessun altro caso), il Produttore inserirà un credito di ringraziamento per il Partecipante nei soli titoli di coda che includerà il nome completo come fornito dal partecipante all'invio del Video al Link pagina della call to action. Le dimensioni, la posizione e il posizionamento (nel Film o altrove) di tale credito saranno determinati dal Produttore a propria esclusiva discrezione. La mancata inclusione del credito di cui sopra da parte dei Licenziatari del Produttore non costituirà una violazione del T&C da parte del Produttore, né autorizzerà l'utente a revocare il proprio accordo di cessione o a ottenere un provvedimento ingiuntivo o equitativo, né un'ingiunzione o limitazione della diffusione, distribuzione, esibizione, pubblicizzazione, reclamizzazione, comunicazione al pubblico o altro sfruttamento del Film o di qualsiasi Materiale cinematografico derivato.

10. NOME DEL PARTECIPANTE E PROBABILITÀ DI PROMOZIONE

In caso di inclusione del Video (o parte di esso) nel Film e/o in qualsiasi Materiale cinematografico derivato, il Produttore e/o i suoi Licenziatari avranno il diritto di utilizzare il nome, l'immagine, la voce ed eventuali fotogrammi in movimento o fermi immagine dell'aspetto del partecipante tratti dal Video, nonché qualsiasi registrazione della voce o dei suoni emessi dal partecipante e tratti dal Video, in tutto il mondo, in perpetuo, per qualunque pubblicità, promozione, pubblicazione, trasmissione, mostra, distribuzione, sfruttamento e comunicazione al pubblico del Film e qualsiasi Materiale cinematografico derivato sui siti Web/Social del Film e qualsiasi altro sito Web/Social nonché su qualunque mezzo, canale, piattaforma, supporto e forma e modalità di sfruttamento, nessuna esclusa od eccettuata, attualmente nota o ideata in futuro, in perpetuo e per tutto il mondo.

11. RINUNCIA A RIVENDICAZIONI

11.1 In caso di inclusione del Video (o parte di esso) nel Film, il partecipante si impegna, per sé stesso e per altri, ad astenersi in futuro dall'avanzare obiezioni o



dall'opporci all'inclusione del Video (o parte di esso) nel Film e/o nel Materiale cinematografico derivato e/o in qualunque canale di sfruttamento del Film o ad agire per inibire lo sfruttamento del Film trattandosi di una azione che riconosce fin d'ora essere del tutto sproporzionata nonché rinuncia irrevocabilmente ed esonera il Produttore e/o suoi Licenziatari da ogni responsabilità di qualsivoglia natura, nessuna esclusa, derivante da o riconducibile all'inclusione del Video (o parte di esso) nel Film e/o Materiale cinematografico derivato e/o nei canali di sfruttamento del Film .

12. CORRISPETTIVO

12.1 Il partecipante con il caricamento/invio del Video tramite il link della call to action, dichiara, conferma e garantisce che l'inclusione del Video nel Film e/o in qualunque Materiale cinematografico derivato e/o in qualunque canale di sfruttamento del Film è considerato dal partecipante l'unico corrispettivo per tutti i diritti ceduti al Produttore e/o suoi aventi causa ai sensi dei presenti T&C e né il partecipante né altri avranno diritto a ulteriori compensi/indennizzi in relazione a qualsiasi sfruttamento dei diritti ceduti al Produttore ai sensi dei T&C e delle leggi vigenti.

12.2 L'inclusione del Video nel Film e/o in qualsiasi Materiale cinematografico derivato e/o in qualsiasi canale di sfruttamento del Film costituisce un corrispettivo equo e proporzionato al ruolo del partecipante, non determinando alcun ulteriore diritto in capo al partecipante.

13. ESCLUSIONE DI OBBLIGHI

13.1 La Società non sarà soggetta ad alcun obbligo di includere il Video nel Film ovvero in qualunque Materiale cinematografico derivato o canale di sfruttamento del Film né, dopo aver realizzato il Film o qualsiasi Materiale cinematografico derivato comprendente il Video (o parte di esso), di trasmettere, esibire, comunicare al pubblico o sfruttare economicamente il Film o qualsiasi Materiale cinematografico derivato. Il Produttore e/o suoi aventi causa declina inoltre ogni responsabilità derivante da quanto esposto sopra.

13.2 Oltre ai Video inviati dai partecipanti, il Film potrà contenere anche video e/o contributi di terzi di qualunque natura che verranno pertanto abbinati ai Video ad insindacabile giudizio del Produttore.

14. VIOLAZIONE DELLE CONDIZIONI UFFICIALI E RESPONSABILITÀ

14.1 In caso di violazione da parte del Produttore e/o suoi aventi causa di un qualsiasi impegno o obbligo assunto ai sensi dei presenti T&C, l'unico rimedio a disposizione del partecipante riguarderà i danni (ove presenti) da quest'ultimo effettivamente subiti ed accertati in giudizio, in ogni caso è escluso il diritto del partecipante di revocare la cessione dei diritti ai sensi dei presenti T&C o di richiedere un provvedimento ingiuntivo o altro provvedimento equitativo ovvero di imporre o limitare la produzione, la trasmissione, la distribuzione, l'esibizione, la

One More Pictures srl

Sede legale: Via Cola di Rienzo, 28 – 00192 Roma

Sede operativa: Via Fulcieri Paulucci De Calboli, 1 – 00195 Roma

Sede amm.va: V.le P. L. Nervi E/3 Torre 6 “Glicini” – 04100 Latina

Tel. 06 94443017– Fax 06 233245810 – amministrazione@onemore.it– onemorepictures@pec.it

C.F. e P.I.: 09062991006 – REA RM 1136645



pubblicizzazione, la reclamizzazione, lo sfruttamento o la comunicazione al pubblico del Film o di qualsiasi Materiale cinematografico derivato.

14.2 Nessuna disposizione dei T&C dovrà essere interpretata in modo da limitare o escludere la responsabilità del partecipante per dichiarazioni fraudolente, lesioni personali o decesso derivanti da negligenza, o violazione dei T&C

14.3 Il partecipante accetta i termini stabiliti nei presenti T&C, accetta di essere vincolato dalle decisioni del Produttore, garantisce di essere idoneo a partecipare alla call to action in questione e riconosce l'esenzione da ogni responsabilità delle Parti manlevate (e con la presente le esonera irrevocabilmente da tale responsabilità) in merito a qualsiasi reclamo, perdita, responsabilità, danno, costo e spesa di qualsivoglia genere (ivi inclusi gli onorari e le spese legali), rivendicato/a nei confronti di una delle stesse o del partecipante o di terze parti, nonché sostenuto/a, subito/a o derivante dall'utilizzo, accettazione o abuso di qualunque Video o altro materiale inviato dal partecipante, o durante la preparazione, la partecipazione e/o gli spostamenti da o per qualsiasi attività relativa alla call to action (inclusa, a titolo esemplificativo, la creazione del Video), tra cui a titolo esemplificativo, qualunque lesione, danno, decesso, perdita o incidente a persone o cose, ovvero derivante dalla violazione, a opera del partecipante, di qualsiasi accordo o garanzia associati alla call to action. Fatto salvo l'esame di qualsiasi Video da parte del Produttore, il partecipante comprende e accetta di assumersi la responsabilità esclusiva dei contenuti del Video, nonché accetta di risarcire le Parti manlevate nel caso di eventuali danni, costi, spese (ivi comprese le spese legali e le spese a titolo di indennizzo) e/o risarcimenti dovuti in seguito a rivendicazioni o richieste di terze parti in relazione ai contenuti del Video o al relativo utilizzo e sfruttamento secondo quanto previsto nel presente documento. Il partecipante accetta inoltre di tenere le Parti manlevate interamente indenni ed esonerate da ogni rivendicazione, costo, spesa (ivi comprese le spese legali e le spese a titolo di indennizzo), procedimento, azione, richiesta, danno e/o risarcimento di qualunque genere sostenuto da e/o deliberato contro e/o indennizzo concordato da qualsiasi Parte manlevata in seguito a qualsiasi violazione o inadempienza da parte del partecipante delle garanzie specificate nei presenti T&C.

14.4 Con il presente, il partecipante riconosce e accetta la natura non confidenziale, fiduciaria, esclusiva o di altro tipo del rapporto in essere con il Produttore, e che la decisione del partecipante di inviare il Video in relazione al Film non pone il Produttore in una posizione diversa da quella dei membri del grande pubblico in relazione agli elementi del Video, ancor più nel caso di veicolazione dello stesso tramite internet ed i social.

15. PRIVACY – DATI PERSONALI

One More Pictures srl raccoglierà e tratterà le informazioni relative al partecipante in conformità con la propria Informativa sulla protezione dei dati disponibile all'indirizzo <https://onemorepictures.com/call-to-action/> e nel rispetto del Codice Privacy vigente.



16. CESSIONE O SUB-LICENZA

16.1 Il Produttore è autorizzato a cedere, concedere in licenza, dare in pegno o trattare in qualsiasi altro modo (in toto o in parte) con terze parti i T&C o i diritti e benefici ad essa riconosciuti ai sensi dei T&C.

16.2 Il partecipante non avrà il diritto di cedere, concedere in licenza, dare in pegno o trattare in alcun altro modo con terze parti i T&C o i diritti e benefici ad esso riconosciuti ai sensi delle stesse senza il nostro previo consenso scritto.

17. INTERO ACCORDO, DIRITTO APPLICABILE E FORO COMPETENTE

17.1 I T&C (e tutte le informazioni fornite dal partecipante al momento dell'invio del Video al Link pagina della call to action) costituiscono l'intero accordo tra le parti e sostituiscono, surrogano e annullano ogni precedente intesa tra il partecipante e il Produttore in merito all'oggetto contrattuale.

17.2 In caso di conflitto tra una disposizione dei T&C e qualsiasi annuncio o pubblicità sulla presente opportunità o il Link pagina della call to action, prevarranno i T&C di cui al presente documento.

17.3 Per i partecipanti i T&C (inclusi gli obblighi extracontrattuali derivanti da o collegati ad esse) sono disciplinati dalla legge Italiana. Salvo quanto specificato di seguito, ciascuna delle parti acconsente irrevocabilmente, a esclusivo vantaggio della Società, fatto salvo quanto previsto di seguito, alla competenza esclusiva del Foro di Roma per qualsiasi controversia o rivendicazione (ivi incluse le controversie o rivendicazioni extracontrattuali) derivanti da, ovvero collegate alle presenti Condizioni ufficiali, al relativo oggetto o alla relativa formulazione. Nulla di quanto esposto nella presente clausola limita il diritto del Produttore di avviare un'azione giudiziaria contro il partecipante presso qualunque altro tribunale competente, né l'avvio di azioni giudiziarie in una o più giurisdizioni impedisce di avviare azioni giudiziarie in qualunque altra giurisdizione, contemporaneamente o meno, nella misura consentita dalla legge di tale altra giurisdizione. La notifica dell'atto processuale in qualsiasi procedimento giudiziario o di altro tipo nei confronti del partecipante può avvenire mediante consegna brevi manu (anche a mezzo corriere) o a mezzo posta (tramite posta aerea se inviata all'estero) all'indirizzo fornito dal partecipante ai sensi della clausola 6.2 (o a qualunque altro indirizzo di volta in volta comunicato per iscritto dal partecipante al Produttore) e si intenderà debitamente effettuata se recapitata all'indirizzo pertinente (nel caso di consegna brevi manu (anche mezzo corriere corriere) ovvero due (2) giorni successivi la spedizione (se inviata per posta, esclusa la posta aerea) ovvero sei (6) giorni successivi alla spedizione (se inviata per posta aerea). Ove applicabile, il Produttore e il partecipante rinunciano entrambi all'applicazione della procedura per la notifica dell'atto processuale prevista dalla Convenzione dell'Aia ai fini della notifica all'estero degli atti giudiziari ed extragiudiziari in materia civile e commerciale.

One More Pictures srl

Sede legale: Via Cola di Rienzo, 28 – 00192 Roma

Sede operativa: Via Fulcieri Paulucci De Calboli, 1 – 00195 Roma

Sede amm.va: V.le P. L. Nervi E/3 Torre 6 “Glicini” – 04100 Latina

Tel. 06 94443017– Fax 06 233245810 – amministrazione@onemore.it– onemorepictures@pec.it

C.F. e P.I.: 09062991006 – REA RM 1136645



18. CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Ove una qualsiasi disposizione dei T&C dovesse risultare illecita, nulla o inapplicabile ai sensi delle leggi, norme o regolamenti di un determinato paese, tali disposizioni non pregiudicheranno in alcun modo alcuna disposizione rimanente dei T&C; l'applicazione di tale disposizione in ogni altra circostanza, ovvero la validità o l'applicabilità dei T&C, tale disposizione sarà inoltre ridotta e limitata esclusivamente nella misura necessaria a rientrare nei requisiti legali della giurisdizione pertinente.

19. ANNULLAMENTO

Il Produttore può annullare, modificare o sospendere la call to action (o qualunque parte di esso) in ogni momento (con o senza giusta causa) a propria esclusiva discrezione. In caso di annullamento o sospensione, il Produttore si riserva il diritto, a propria esclusiva discrezione, di selezionare i Video per il Film tra tutti i Video idonei ricevuti fino al momento di tale azione, basandosi sui criteri stabiliti nei T&C, oppure di non selezionare alcun Video. Nessuna disposizione dei T&C può essere considerata una garanzia, un impegno o un'assicurazione che il Produttore renderà visualizzabile il Film, selezionerà uno o più dei Video inviati per il Film e/o utilizzerà nel Film un qualunque Video presentato.